**Элективный кур для 9 классов**

***Компьютерная графика***

Область информатики, занимающуюся мето­дами создания и редактирования изображений с помощью компьютеров, называют компьютер­ной графикой.

Люди самых разных профессий применяют компьютерную графику в своей работе. Это -исследователи в различных научных и приклад­ных областях, художники, конструкторы, специ­алисты по компьютерной верстке, дизайнеры, разработчики рекламной продукции, создатели Web-страниц, авторы мультимедиа презентаций, медики, модельеры тканей и одежды, фотогра­фы, специалисты в области теле- и видеомонта­жа и др.

Основное внимание в курсе «Компьютерная графика» уделяется созданию иллюстраций и редактированию изображений, т.е. векторными растровым программам.

**Пояснительная записка**

**МЕСТО КУРСА В ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ ПРО­ЦЕССЕ**

Курс "Компьютерная графика» - элективный курс для учащихся 9 классов

Курс рассчитан на 36 учебных часов.

**Цели и задачи курса:**

* дать глубокое понимание принципов пост­роения и хранения изображений;
* изучить форматы графических файлов и целесообразность их использования при работе с различными графическими программами;
* рассмотреть применение основ компью­терной графики в различных графических про­граммах;
* научить учащихся создавать и редактиро­вать собственные изображения, используя инст­рументы графических программ;
* научить выполнять обмен графическими данными между различными программами.

**МЕЖПРЕДМЕТНЫЕ СВЯЗИ**

Знания, полученные при изучении курса Компьютерная графика», учащиеся могут использовать при создании рекламной продукции, для визуализации научных и прикладных исследо­ваний в различных областях знаний - физике, химии, биологии и др. Созданное изображение может быть использовано в докладе, статье, мульимедиапрезентации, размещено на Web-страни­це или импортировано в документ издательской системы. Знания и умения, приобретенные в ре­зультате освоения курса «Компьютерная графи­ка», являются фундаментом для дальнейшего совершенствования мастерства в области трехмер­ного моделирования, анимации, видеомонтажа, создания систем виртуальной реальности.

**СОДЕРЖАНИЕ КУРСА**

В курсе «Компьютерная графика» рассмат­риваются:

основные вопросы создания, редактирования и хранения изображений; особенности работы с изображениями в растровых программах; методы создания иллюстраций в вектор­ных программах.

Для создания иллюстраций используется программа **Word,** а дляредактирования изображений и монтажа фотогра­фий - программа Adobe PhotoShop.

Adobe PhotoShop - самая популярная в мире программа редактирования растровых изображений. Она используется для ретуши­рования, тоновой, цветовой коррекции, а так­же с целью построения коллажей, в которых фрагменты различных изображений сливают­ся вместе для создания интересных и необыч­ных эффектов.

**Методы преподавания**

**(включая формы организации учебных занятий)**

Занятия включают лекционную и практическую часть. Практическая часть курса организована в форме уроков. Важной составляющей каждого урока является самостоятельная работа учащих­ся. Тема урока определяется приобретаемыми навыками, например «Создание рисунков из кри­вых».

В каждом уроке материал излагается следующим образом:

I. Повторение основных понятий и методов для работы с ними.

II. Ссылки на разделы учебного пособия, которые необходимо изучить перед выполнением за­даний урока.

III. Основные приемы работы. Этот этап предполагает самостоятельное выполнение заданий для получения основных навыков работы; в каждом задании формулируется цель и излагается способ ее достижения.

IV. Упражнения для самостоятельного выполнения.

V. Проекты для самостоятельного выполнения.

Теоретическую и прикладную часть курса (на усмотрение преподавателя) можно изучать параллельно, чтобы сразу же закреплять теоретические вопросы на практике.

**Тематическое планирование курса**

**Лекционная часть курса**

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Учебных часов** |
| Создание иллюстраций | 4 |
| Монтаж и улучшение изображений | 4 |
| Всего | 23 |

***Практические* *занятия по векторной графике***

|  |  |
| --- | --- |
| **Тема** | **Учебных часов** |
| Панель WordArt | 1 |
| Основы работы с объектами | 2 |
| Закраска рисунков | 2 |
| Создание рисунков из кривых | 3 |
| Различные графические эффекты | 3 |
| Работа с текстом | 1 |
| Сохранение и загрузка изображений | 1 |
| ***Практические занятия по растровой графике*** | |
| Рабочий экран Adobe PhotoShop | 1 |
| Работа с выделенными областями | 2 |
| **Тема** | **Учебных часов** |
| Маски и каналы | 2 |
| Работа со слоями | 4 |
| Рисование и раскрашивание | 2 |
| Основы коррекции тона | 2 |
| Основы коррекции цвета | 2 |
| Ретуширование фотографий | 2 |
| Обмен файлами между графическими программами | 1 |
| **Всего** | **38** |
| Рабочий экран Adobe PhotoShop .  Замена цвета в данном изображении | 1 |
| Создание виньетки и рамки | 2 |
| Удаление и восстановление элементов изображения | 2 |
| Маски и каналы | 2 |
| Ретуширование фотографий | 2 |
| Знакомство с GIF Animator | 1 |
| Создание анимированного рисунка | 3 |
| Создание объемного текста | 2 |
| Защита проектов | 1 |
| **Всего** | **16** |